

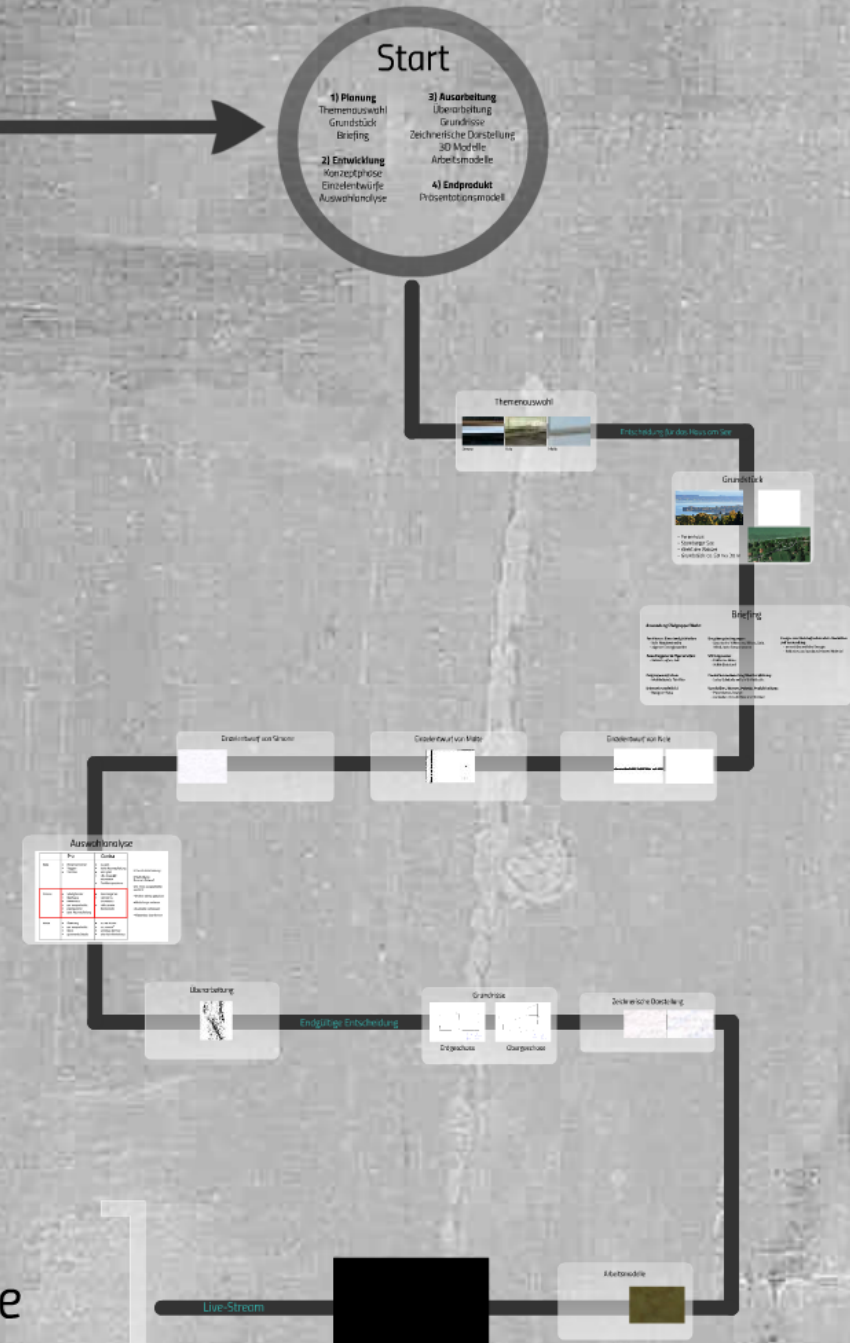
# Architecture and Design

by Birkner, Thönsen and Wloka



# Architecture and Design

by Birkner, Thönsen and Wloka





# Start

## **1) Planung**

Themenauswahl  
Grundstück  
Briefing

## **2) Entwicklung**

Konzeptphase  
Einzelentwürfe  
Auswahlanalyse

## **3) Ausarbeitung**

Überarbeitung  
Grundrisse  
Zeichnerische Darstellung  
3D Modelle  
Arbeitsmodelle

## **4) Endprodukt**

Präsentationsmodell



## **1) Planung**

Themenauswahl  
Grundstück  
Briefing

## **2) Entwicklung**

Konzeptphase  
Einzelentwürfe  
Auswahlanalyse

## **3) Ausarbeitung**

Überarbeitung  
Grundrisse  
Zeichnerische Darstellung  
3D Modelle  
Arbeitsmodelle

## **4) Endprojektion**

Präsentation



### **3) Ausarbeitung**

Überarbeitung

Grundrisse

Zeichnerische Darstellung

3D Modelle

Arbeitsmodelle

### **4) Endprodukt**

Präsentationsmodell

# Themenauswahl



Haus am See

- Modern
- Schlicht
- Kubisch
- Gerade Linien
- Umweltbewusst
- Energiebewusst
- Funktional
- Offen



Simone



Haus am Meer

- Tageslicht
- Modernes Design
- Einfach gehaltene Formen
- Robustes Außenmaterial
- spezielle Techniken
- Umweltfreundlich



Nele



Haus in der Stadt

- Platzsparend
- Modern
- Hell
- Glas
- Strukturiert
- Kubisch
- Funktional
- Offen
- Flach
- Energiebewusst
- Umweltbewusst
- von Grün umgeben



Malte





# Haus am See

- Modern
- Schlicht
- Kubisch
- Gerade Linien
- Umweltbewusst
- Energiebewusst
- Funktional
- Offen







# Haus am Meer

- Tageslicht
- Modernes Design
- Einfach gehaltene Formen
- Robustes Außenmaterial
- spezielle Techniken
- Umweltfreundlich





## Haus in der Stadt

- Platzsparend
- Modern
- Hell

- Glas
- Strukturiert
- Kubisch

- Funktional
- Offen
- Flach

- Energiebewusst
- Umweltbewusst
- von Grün umgeben

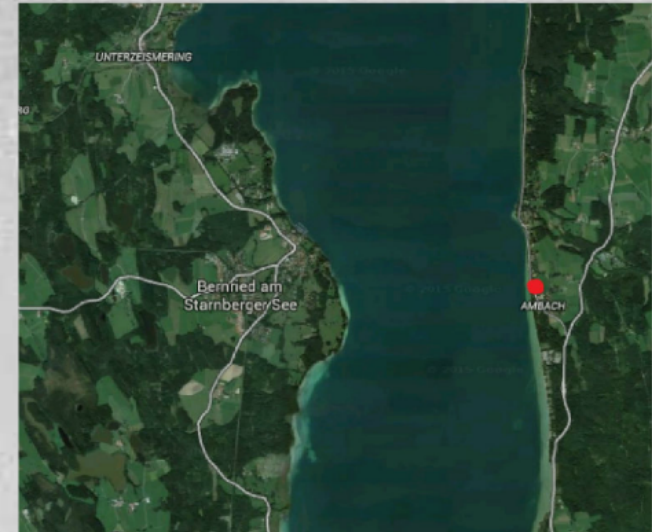


Prezi



# Entscheidung für das Haus am See

# Grundstück

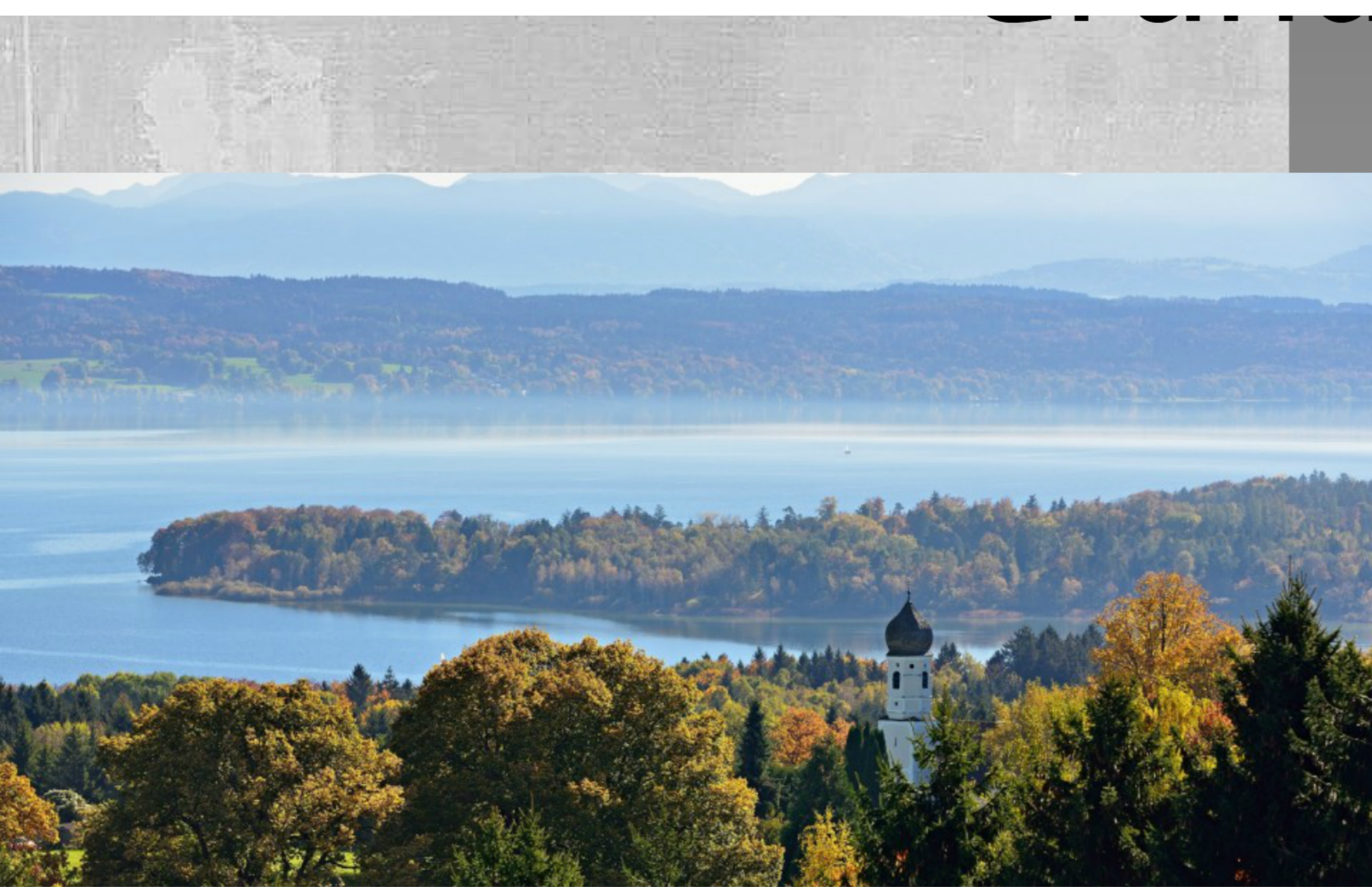


- Ferienhaus
- Starnberger See
- direkt am Wasser
- Grundstück: ca. 50 m x 30 m

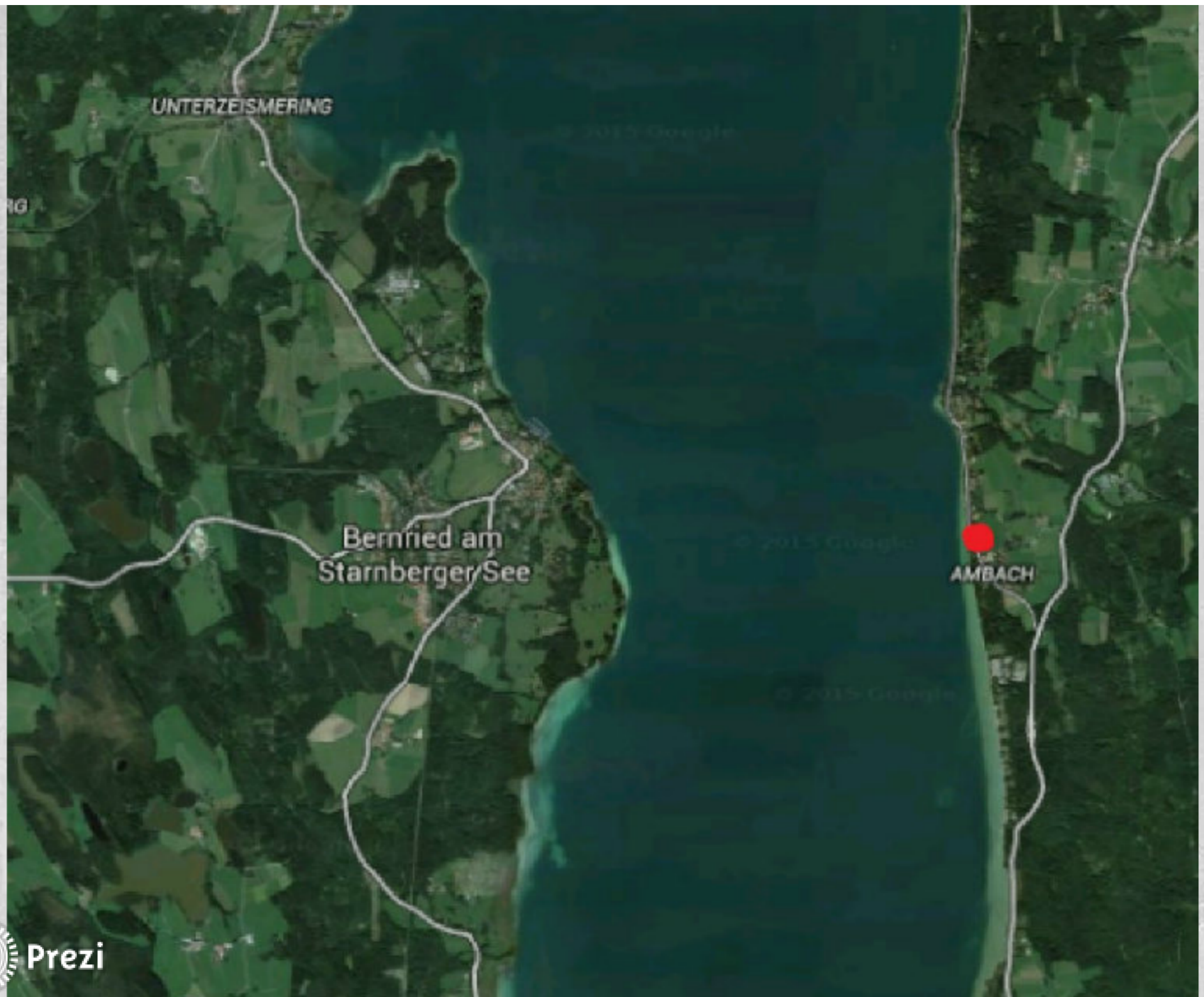




- 
- Ferienhaus
  - Starnberger See
  - direkt am Wasser
  - Grundstück: ca. 50 m x 30 m













# Briefing

## Anwendung/Zielgruppe/Markt:

### Funktionen, Einsatzmöglichkeiten:

- kein Hauptwohnsitz
- eigenen Energiequellen

### Ausschlaggebende Eigenschaften:

- kubisch, offen, hell

### Zielgruppendefinition:

- Wohlhabende Familien

### Unternehmensleitbild:

- Designer-Haus

### Umgebungsbedingungen:

- See: starke Witterung, Nässe, Salz, Wind, kalte Temperaturen

### Wirkungsweise:

- Exklusive Ware
- zukunftsbetont

### Produktionsvorbereitung/Markteinführung:

- Jedes Gebäude soll ein Unikat sein.

### Vorschriften, Normen, Patente, Produkthaftung:

- Patentiertes Design
- normalen Vorschriften und Normen

### Energie- und Rohstoffverbrauch in Produktion und Verwendung:

- umweltfreundliche Energie
- Robustes und austauschbares Material

## **Funktionen, Einsatzmöglichkeiten:**

- **kein Hauptwohnsitz**
- **eigenen Energiequellen**

## **Ausschlaggebende Eigenschaften:**

- **kubisch, offen, hell**



# **Zielgruppendefinition:**

- **Wohlhabende Familien**

# **Unternehmensleitbild:**

- **Designer-Haus**

## **Umgebungsbedingungen:**

- **See: starke Witterung, Nässe, Salz, Wind, kalte Temperaturen**

## **Wirkungsweise:**

- **Exklusive Ware**
- **zukunftsbetont**

## **Produktionsvorbereitung/Markteinführung:**

- **Jedes Gebäude soll ein Unikat sein.**



## **Wirkungsweise:**

- **Exklusive Ware**
- **zukunftsbetont**

## **Produktionsvorbereitung/Markteinführung:**

- **Jedes Gebäude soll ein Unikat sein.**

## **Vorschriften, Normen, Patente, Produkthaftung:**

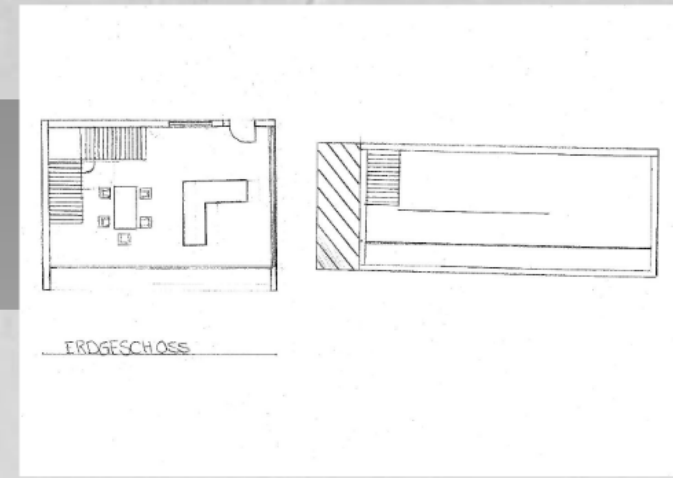
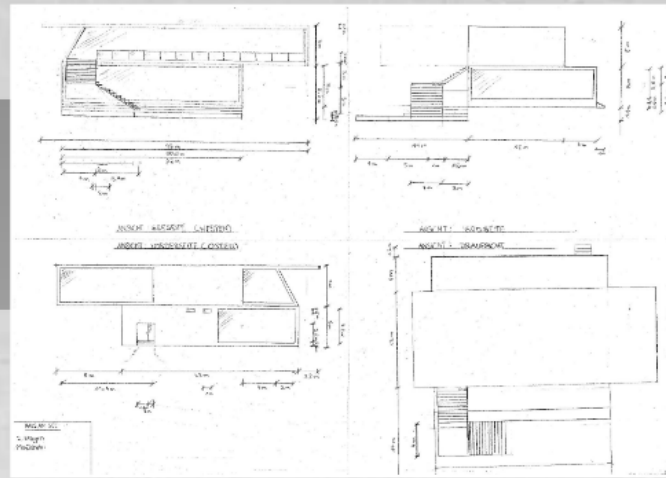
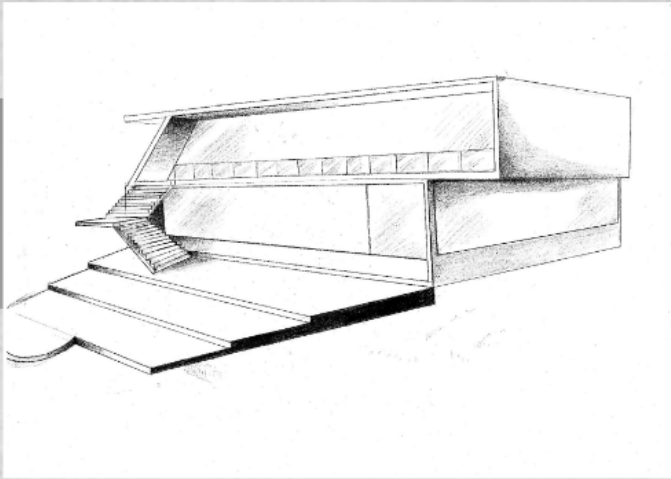
- **Patentiertes Design**
- **normalen Vorschriften und Normen**

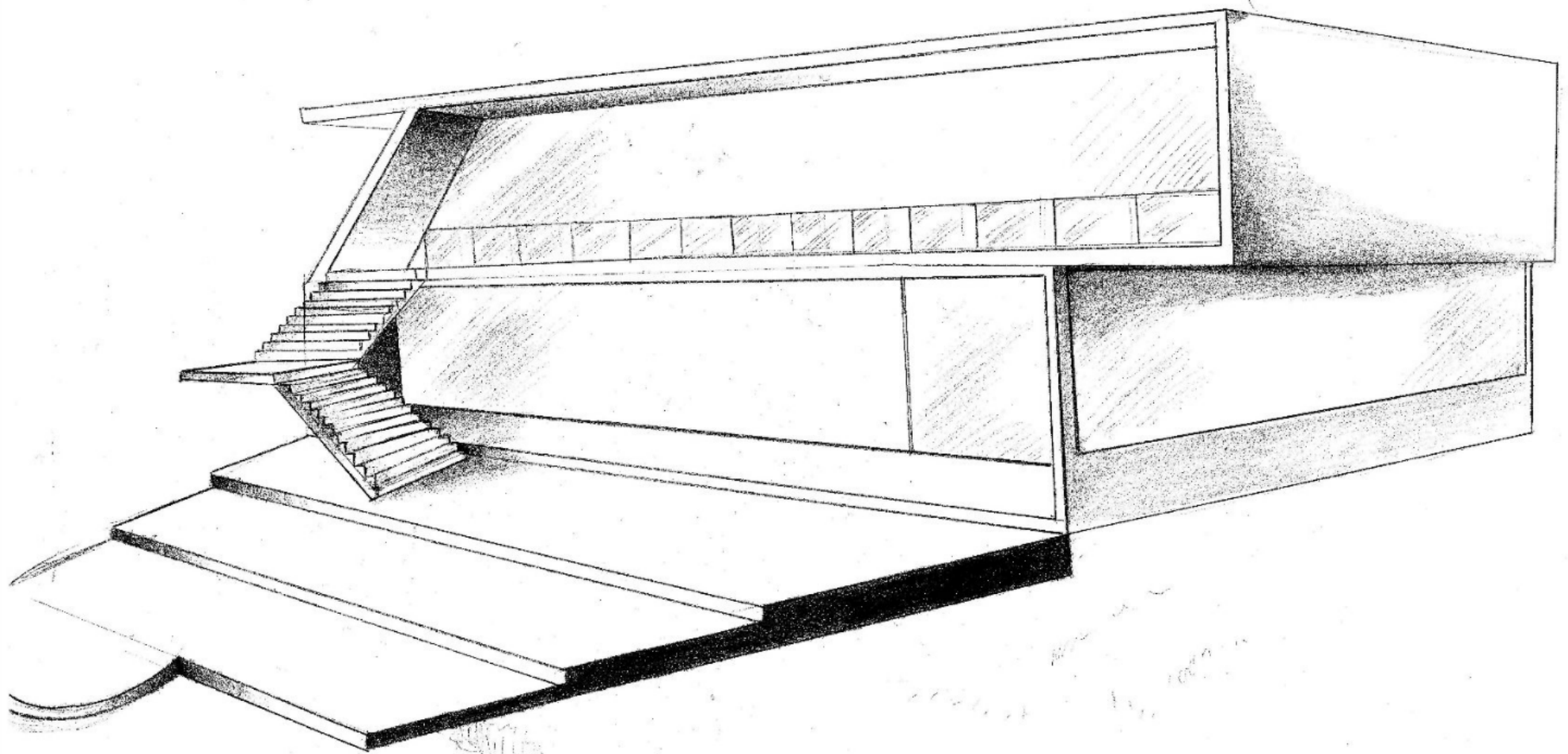
## **Energie- und Rohstoffverbrauch in Produktion und Verwendung:**

- **umweltfreundliche Energie**
- **Robustes und austauschbares Material**

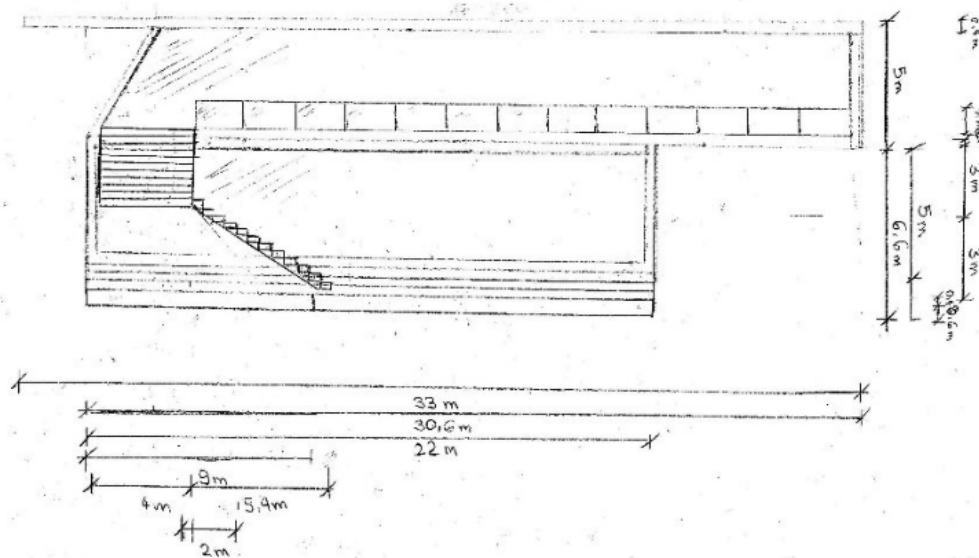


# Einzelentwurf von Nele



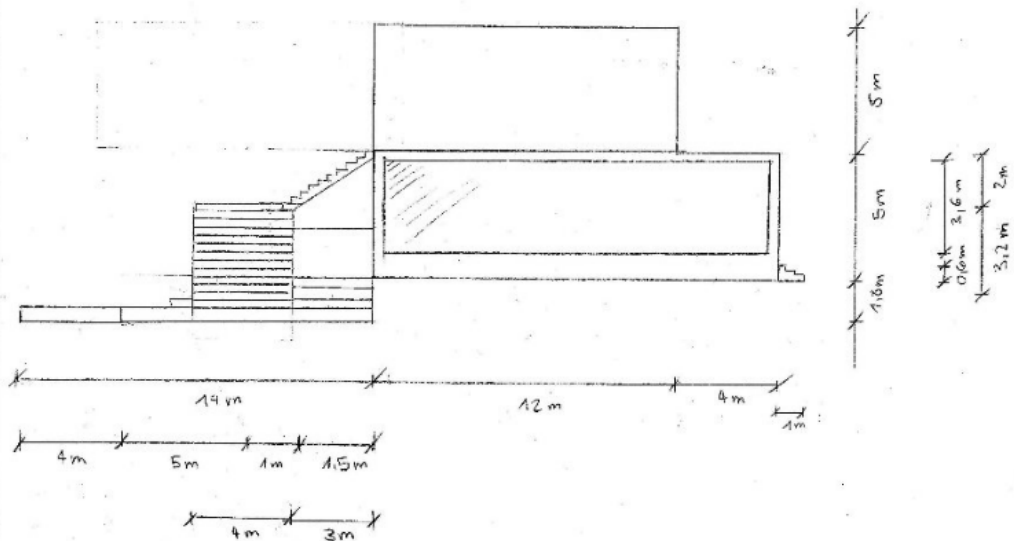
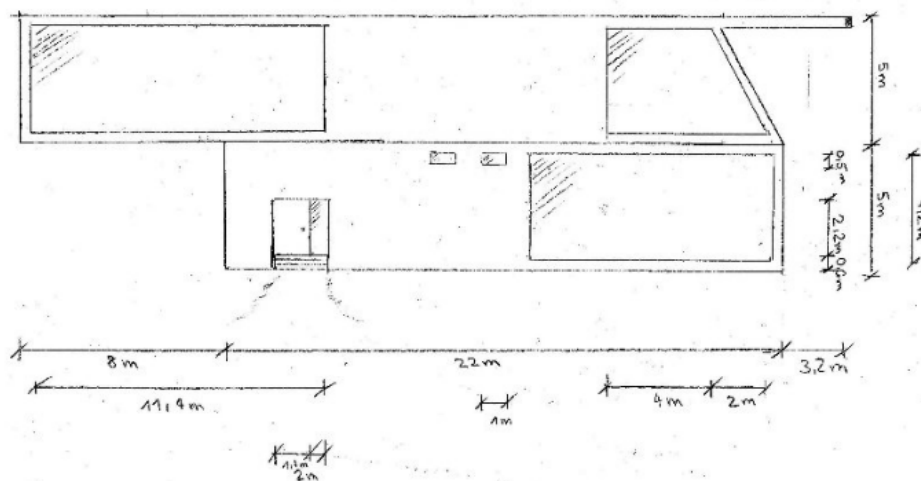






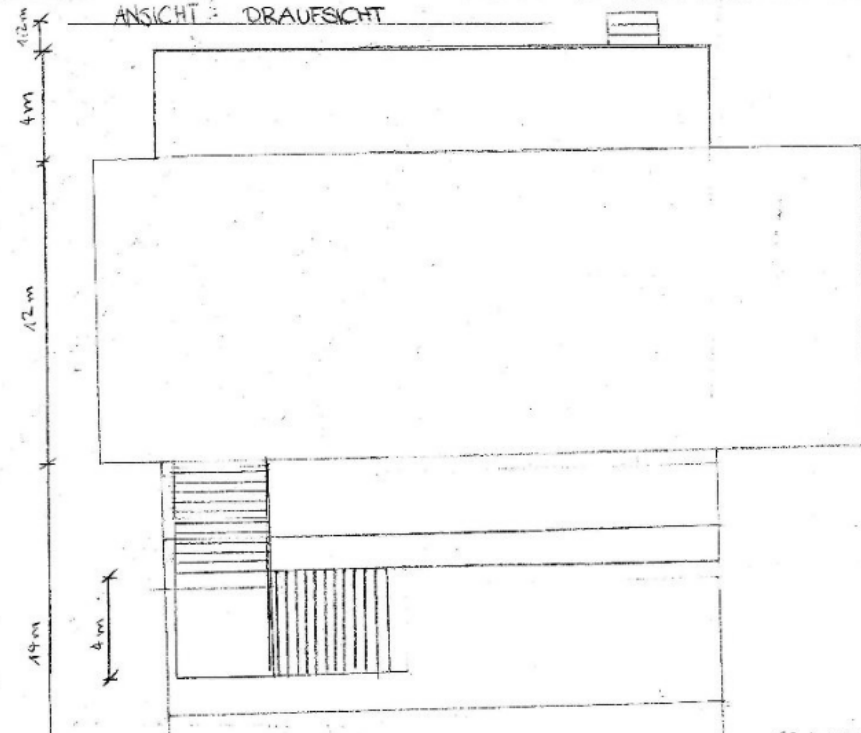
ANSICHT: SEESEITE (WESTEND)

ANSICHT: VORDERSEITE (OSTEND)



ANSICHT: SÜDSEITE

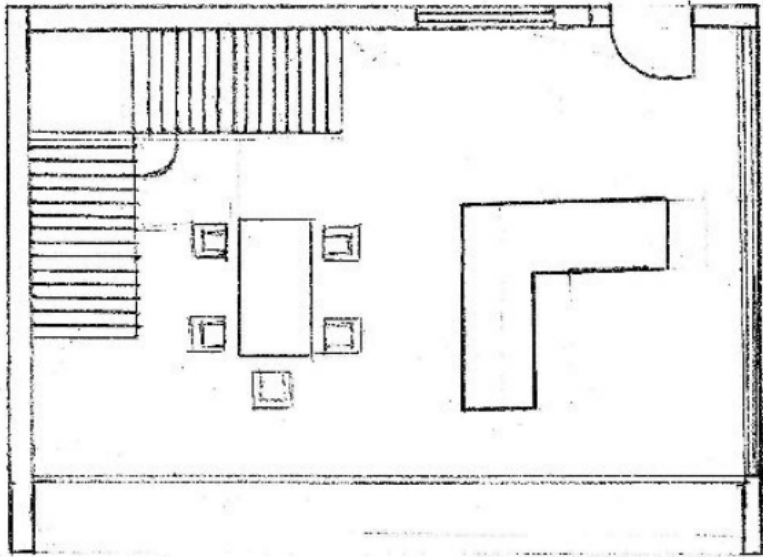
ANSICHT: DRAUFESICHT



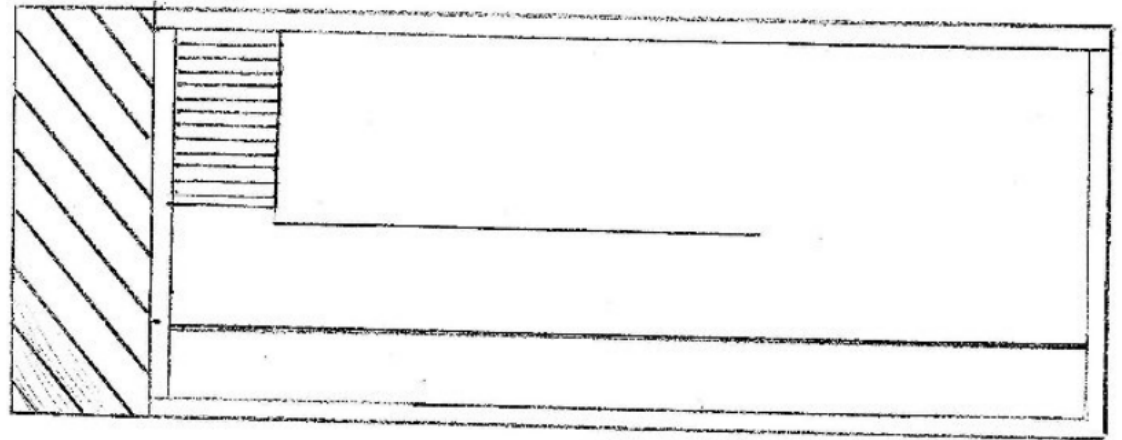
HAUS AM SEE

2. Etage  
Maßstab:



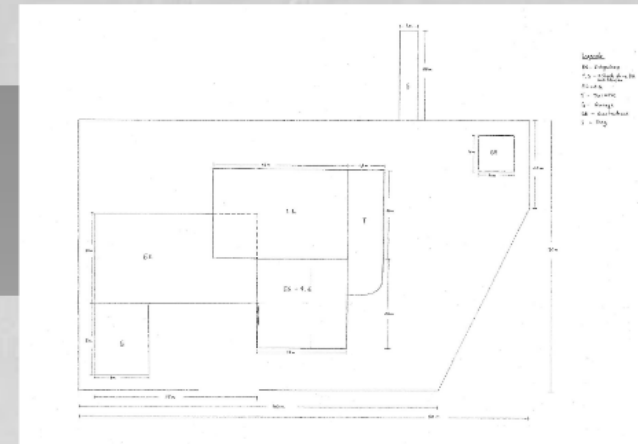
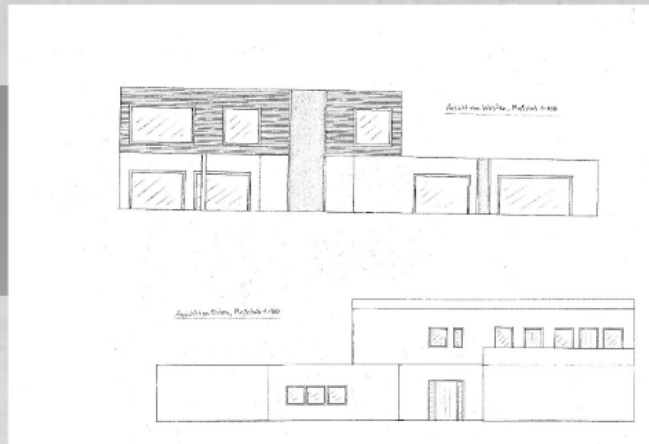
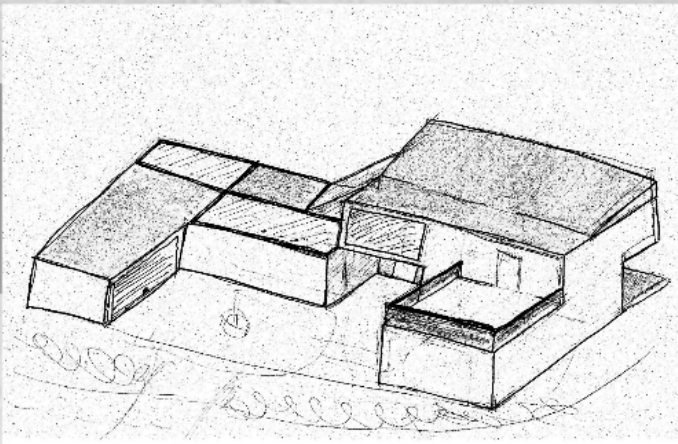


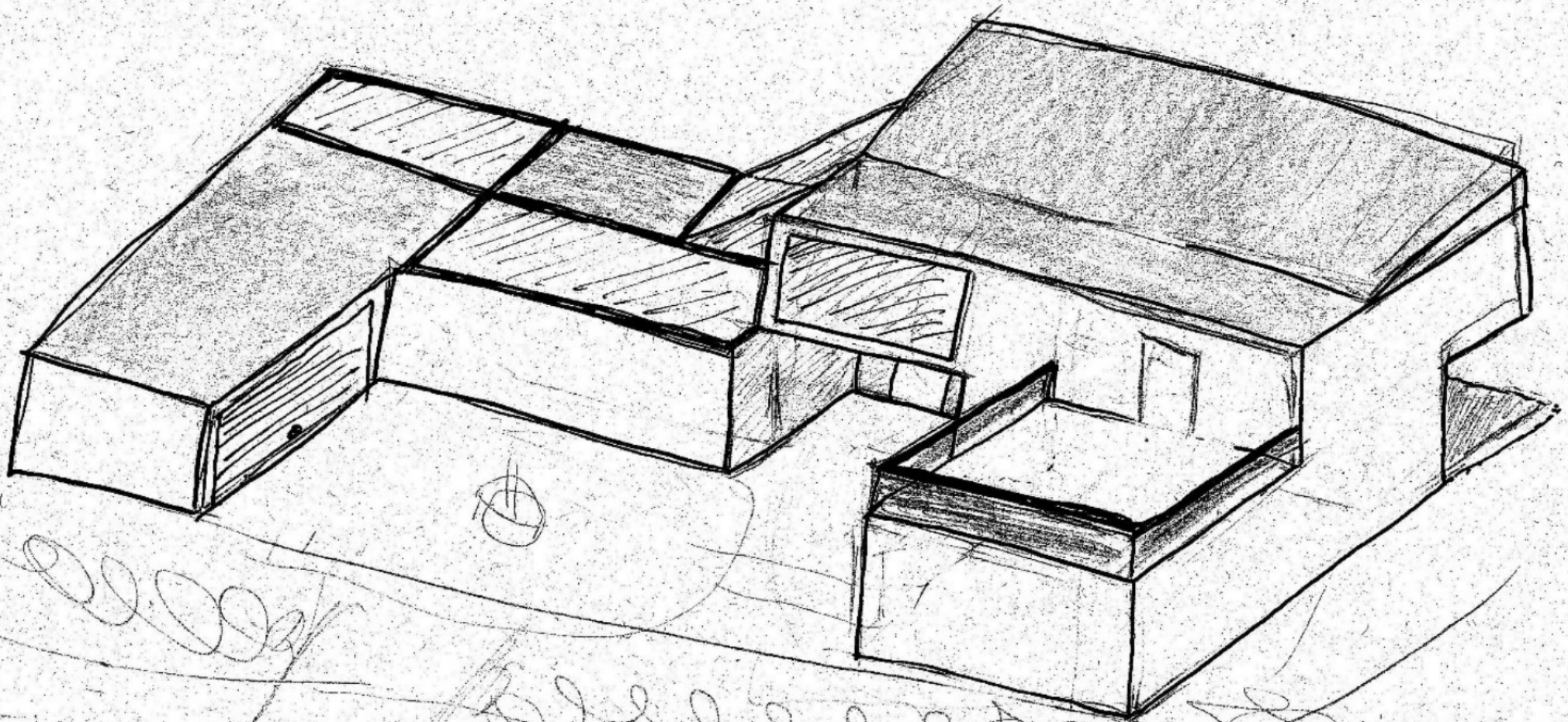
ERDGESCHOSS

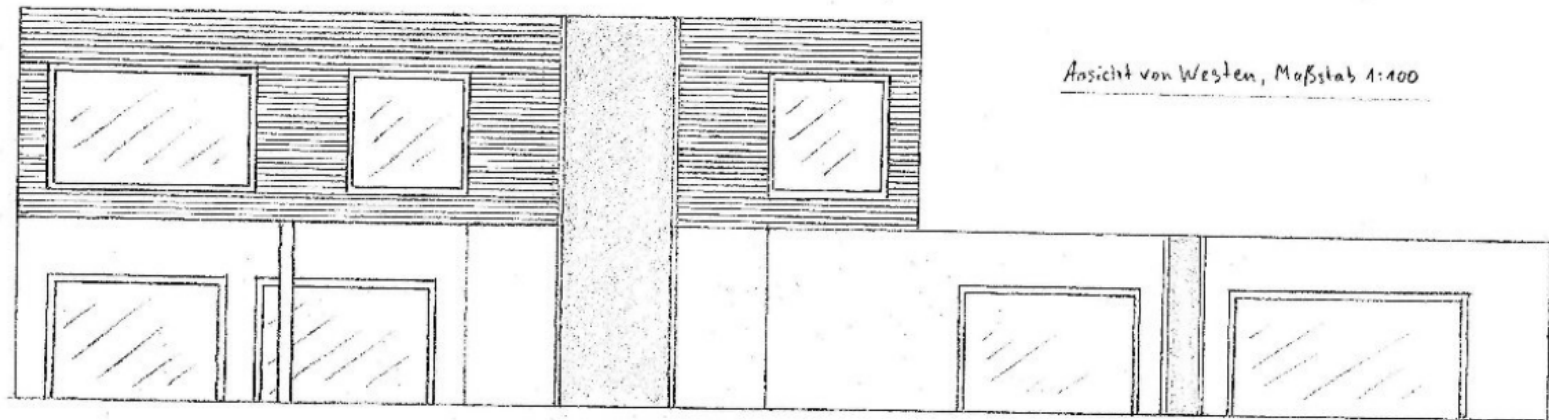




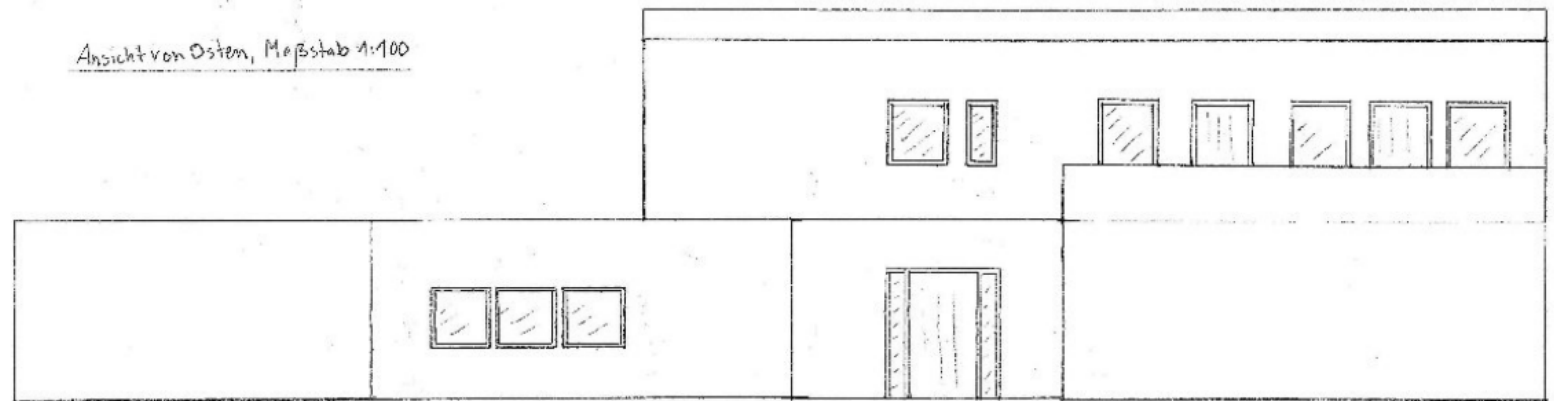
# Einzelentwurf von Malte







Ansicht von Westen, Maßstab 1:100

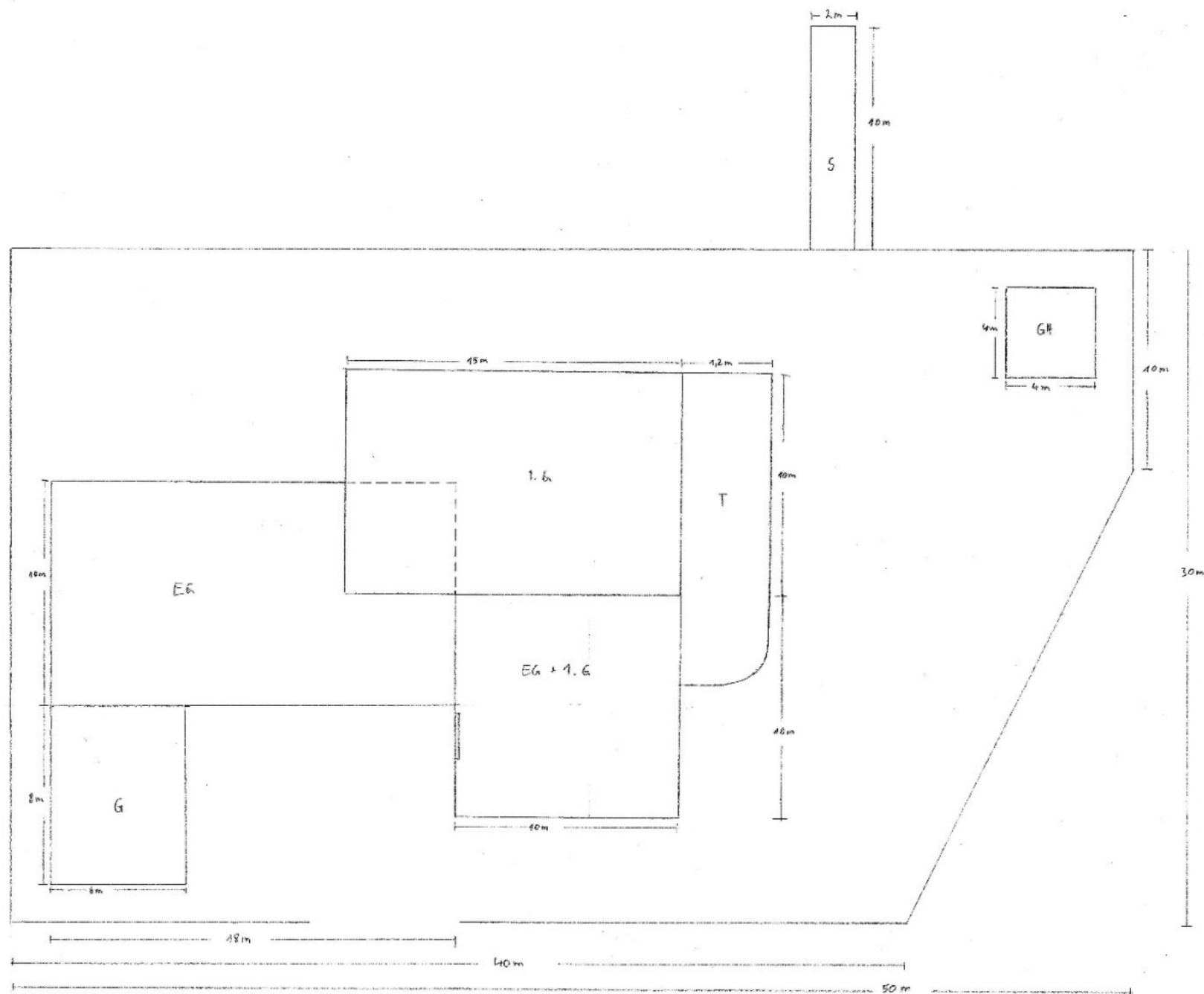


Ansicht von Osten, Maßstab 1:100

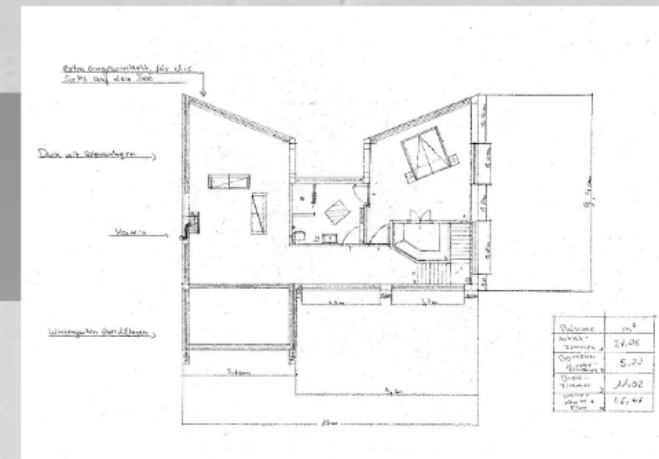
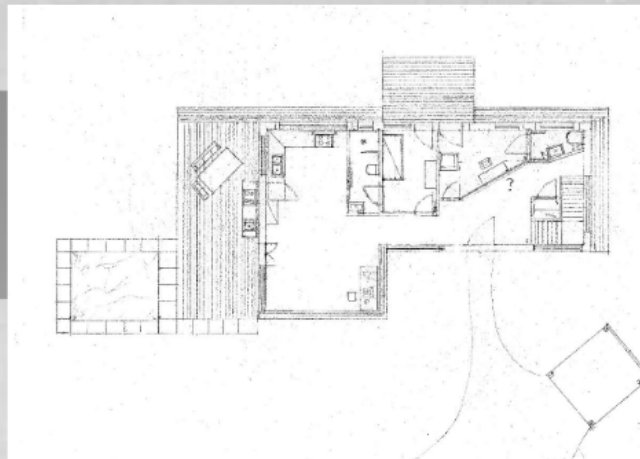
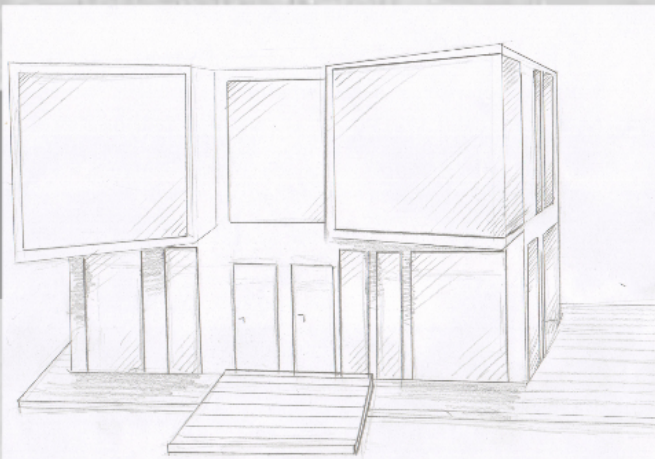


# Legende

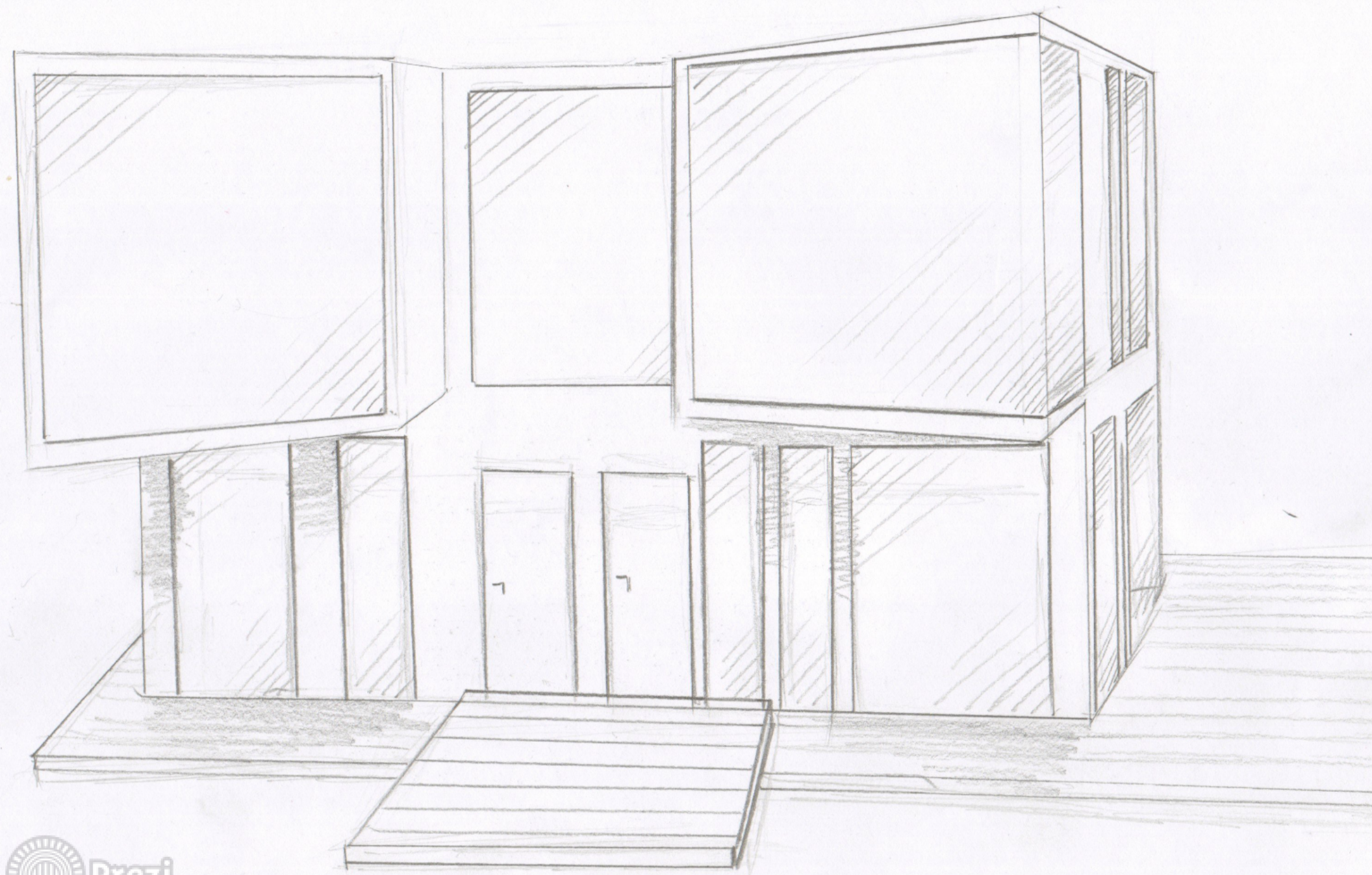
- EG - Erdgeschoss
- 1. G - 1. Stock ohne EG auf Säulen
- EG + 1. G
- T - Terrasse
- G - Garage
- GH - Gartenhaus
- S - Steg



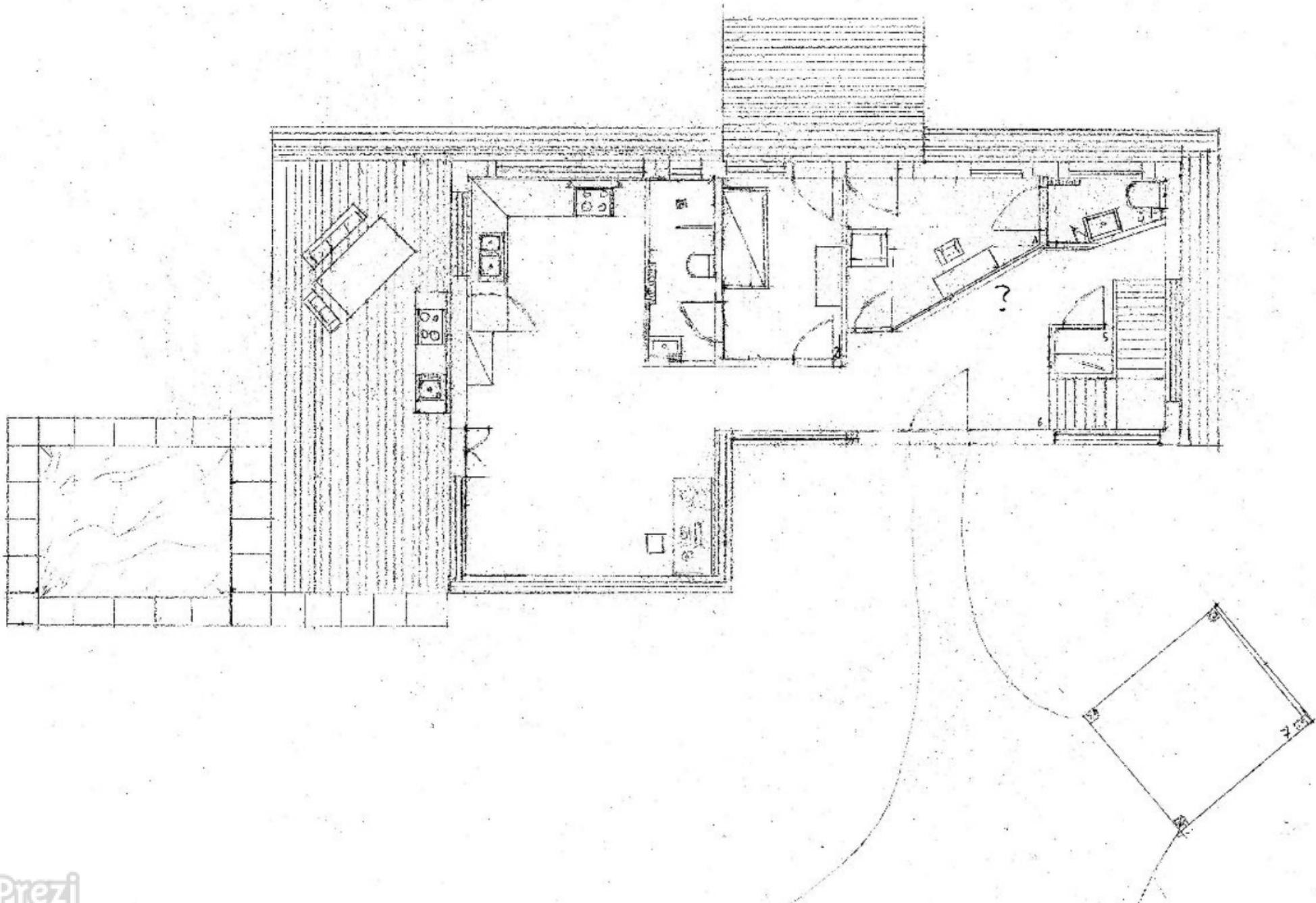
# Einzelentwurf von Simone













# Auswahlanalyse

|        | Pro                                                                                                    | Contra                                                                                                                                                                          |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nele   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Moderne Formen</li><li>• Treppen</li><li>• Viel Glas</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• zu groß</li><li>• keine Raumaufteilung</li><li>• sehr glatt</li><li>• vllt. etwas ZU futuristisch</li><li>• Funktionsprobleme</li></ul> |
| Simone | <ul style="list-style-type: none"><li>• Schrägfenster</li><li>• Überhang</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Gemüsegarten</li><li>• viel leeres</li></ul>                                                                                            |

Entwurfs-Entscheidung:

Entscheidung:  
Simone's Entwurf

Was muss ausgearbeitet werden?

- Dächer schräg gestalten



|        | Pro                                                                                                                                                                                             | Contra                                                                                                                                                                                |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nele   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moderne Formen</li> <li>• Treppen</li> <li>• Viel Glas</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu groß</li> <li>• keine Raumaufteilung</li> <li>• sehr glatt</li> <li>• vllt. etwas ZU futuristisch</li> <li>• Funktionsprobleme</li> </ul> |
| Simone | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schrägfenster</li> <li>• Überhang</li> <li>• Ferienhaus</li> <li>• gut ausgearbeitet</li> <li>• platzsparend</li> <li>• gute Raumaufteilung</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemüsegarten</li> <li>• viel leeres Grundstück</li> <li>• viele gerade Rückwände</li> </ul>                                                  |
| Malte  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überhang</li> <li>• gut ausgearbeitet</li> <li>• Optik</li> <li>• spannende Details</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu viel Fläche</li> <li>• zu „normal“</li> <li>• unnötige Zimmer</li> <li>• eher kein Ferienhaus</li> </ul>                                  |

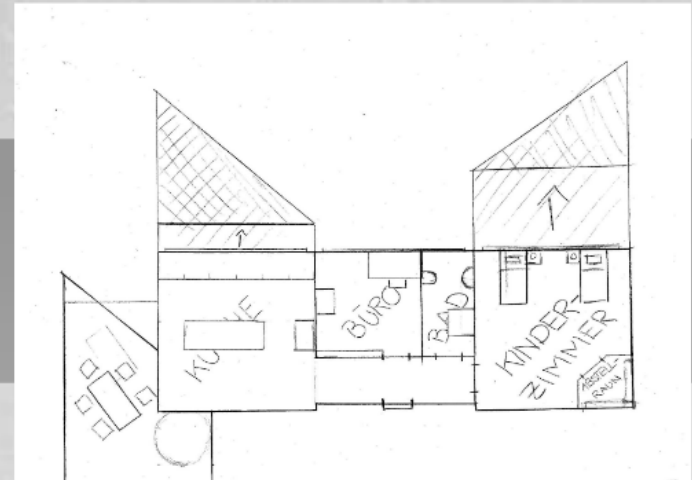
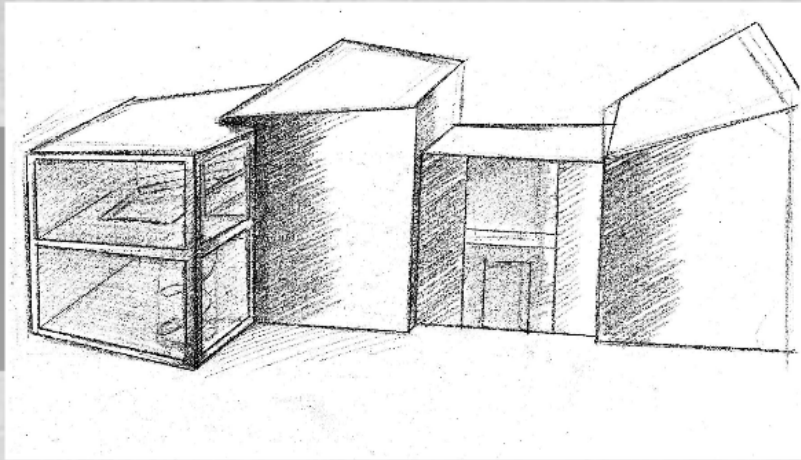
Entwurfs-Entscheidung:

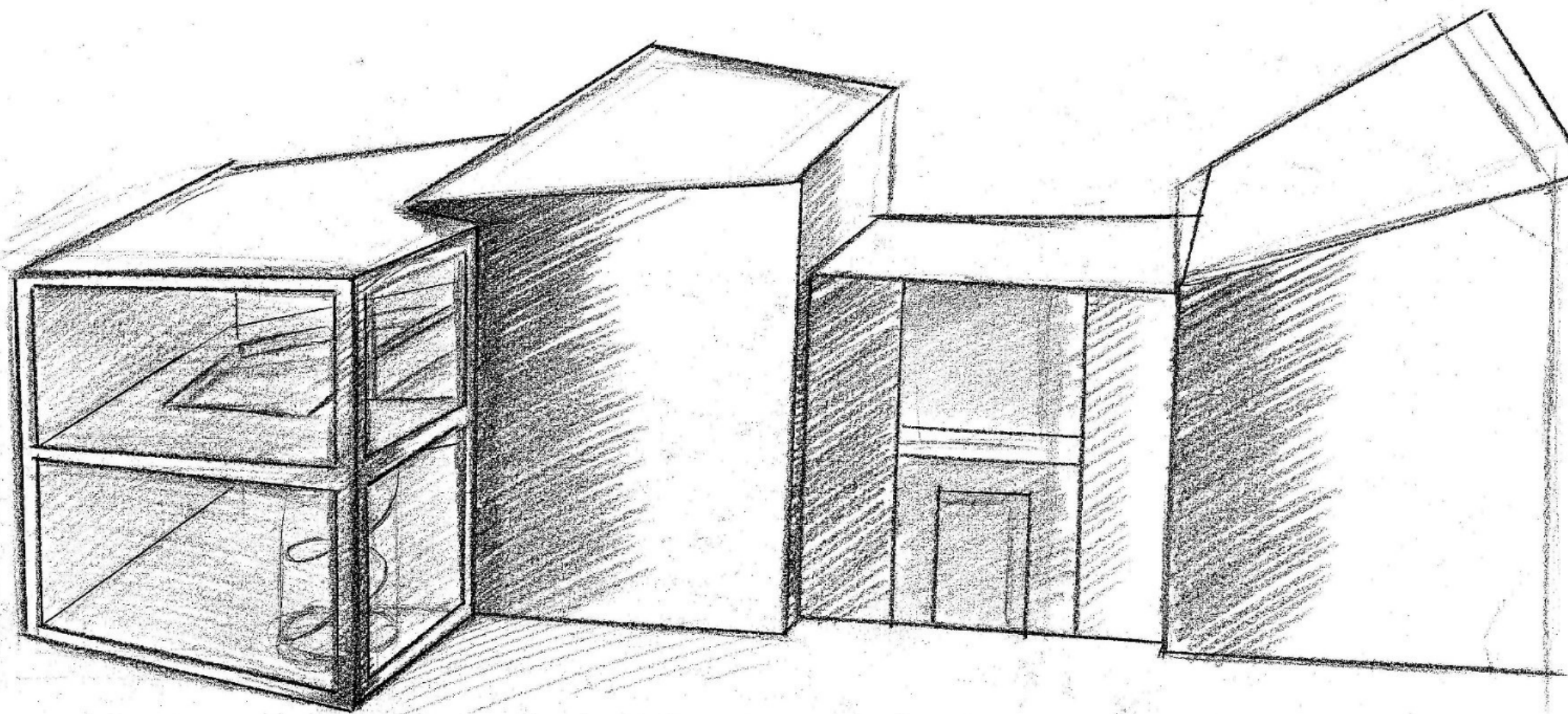
Entscheidung:  
Simone's Entwurf

Was muss ausgearbeitet werden?

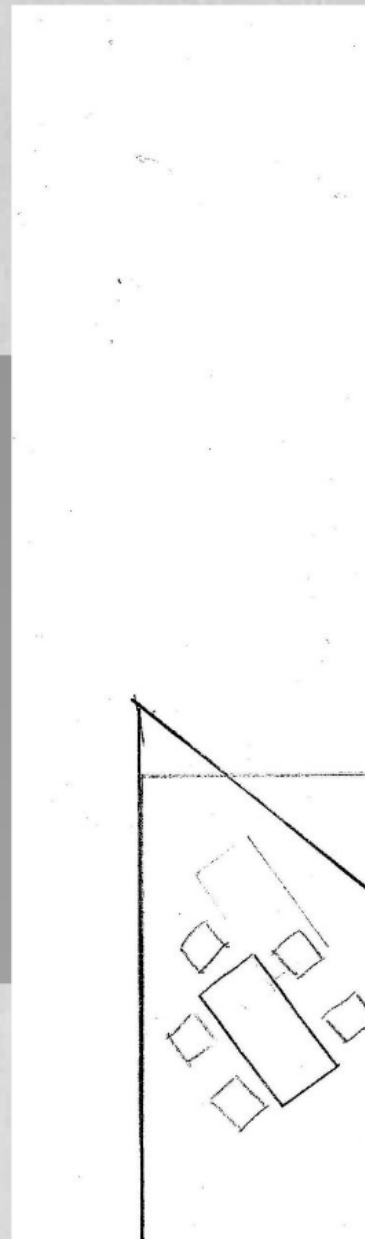
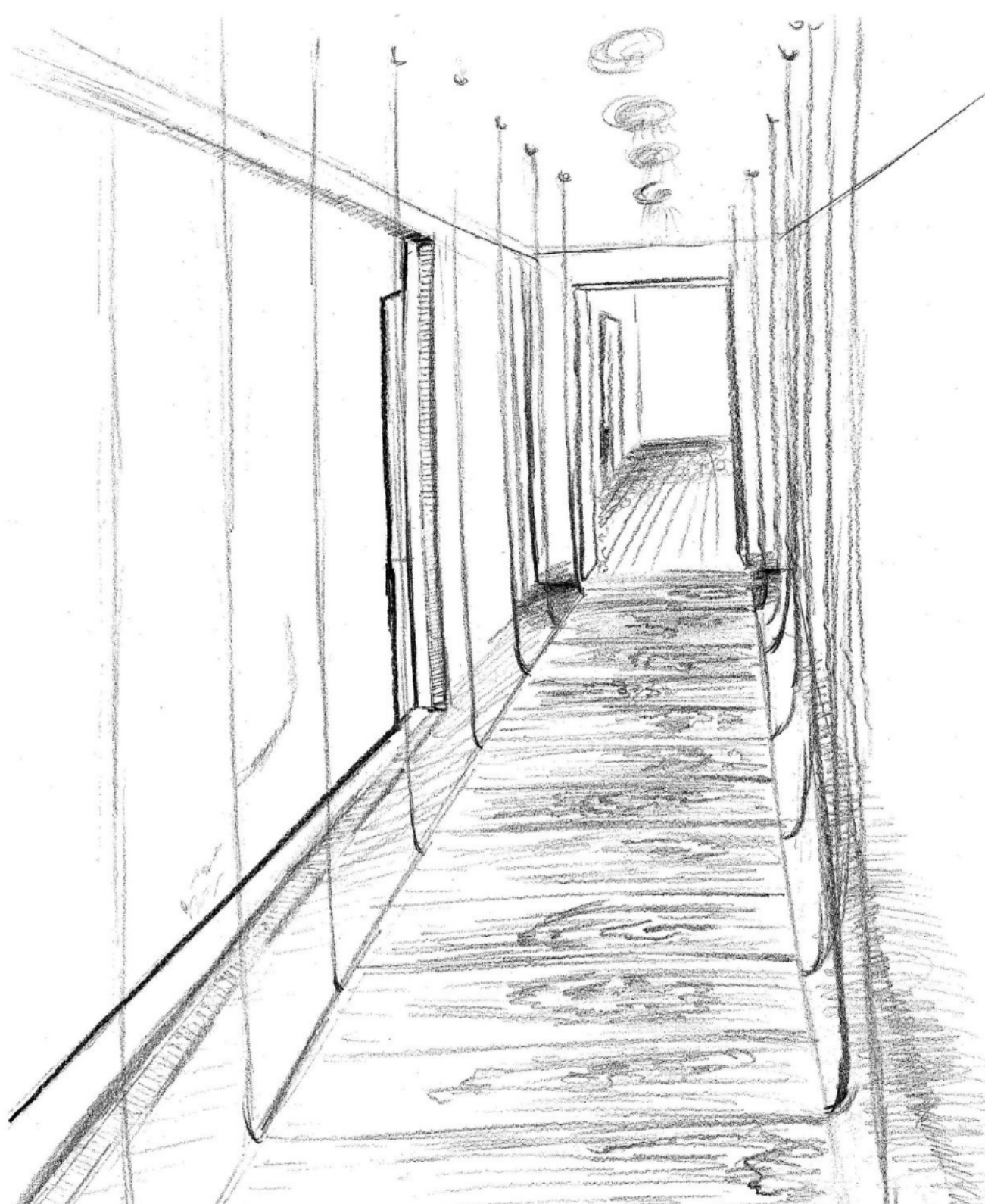
- Dächer schräg gestalten
- Modullänge variieren
- Rückseite verbessern
- Glasanbau überdenken

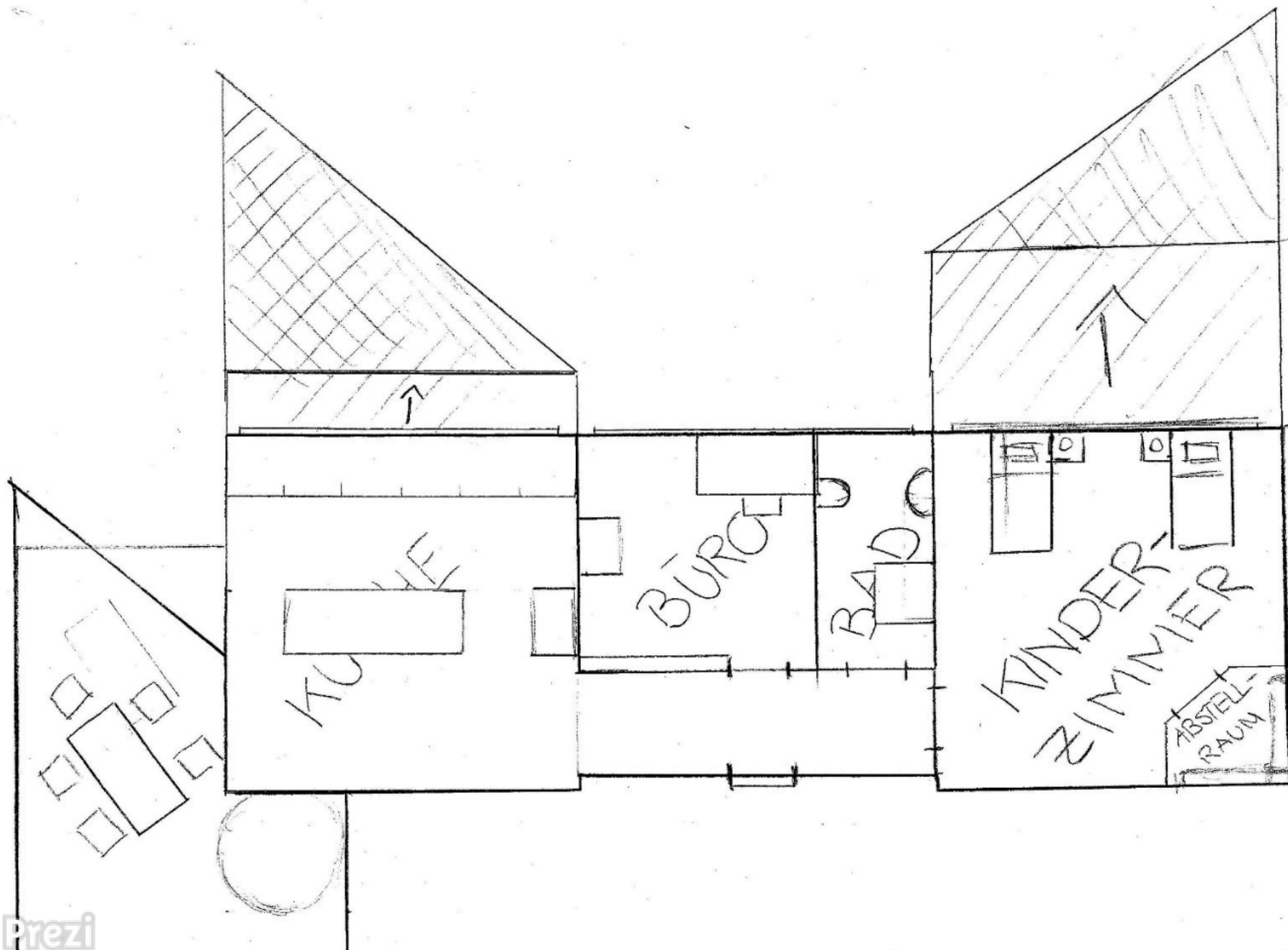
# Überarbeitung







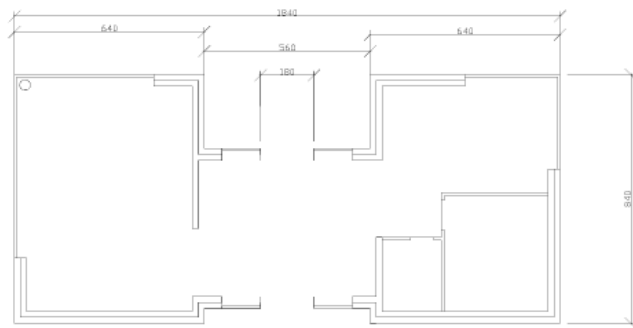




# Endgültige Entscheidung

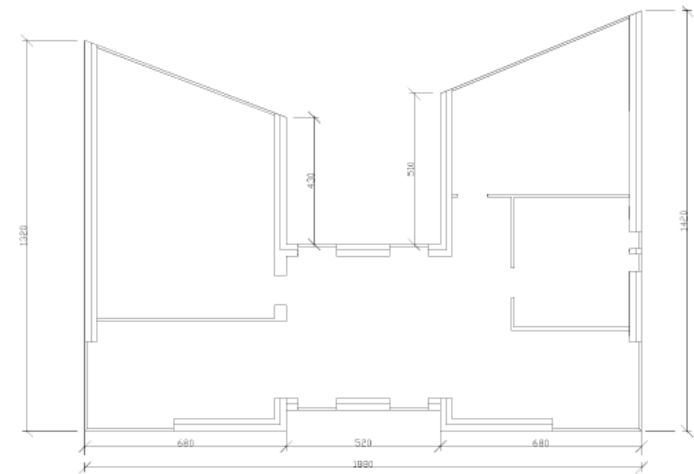


# Grundrisse



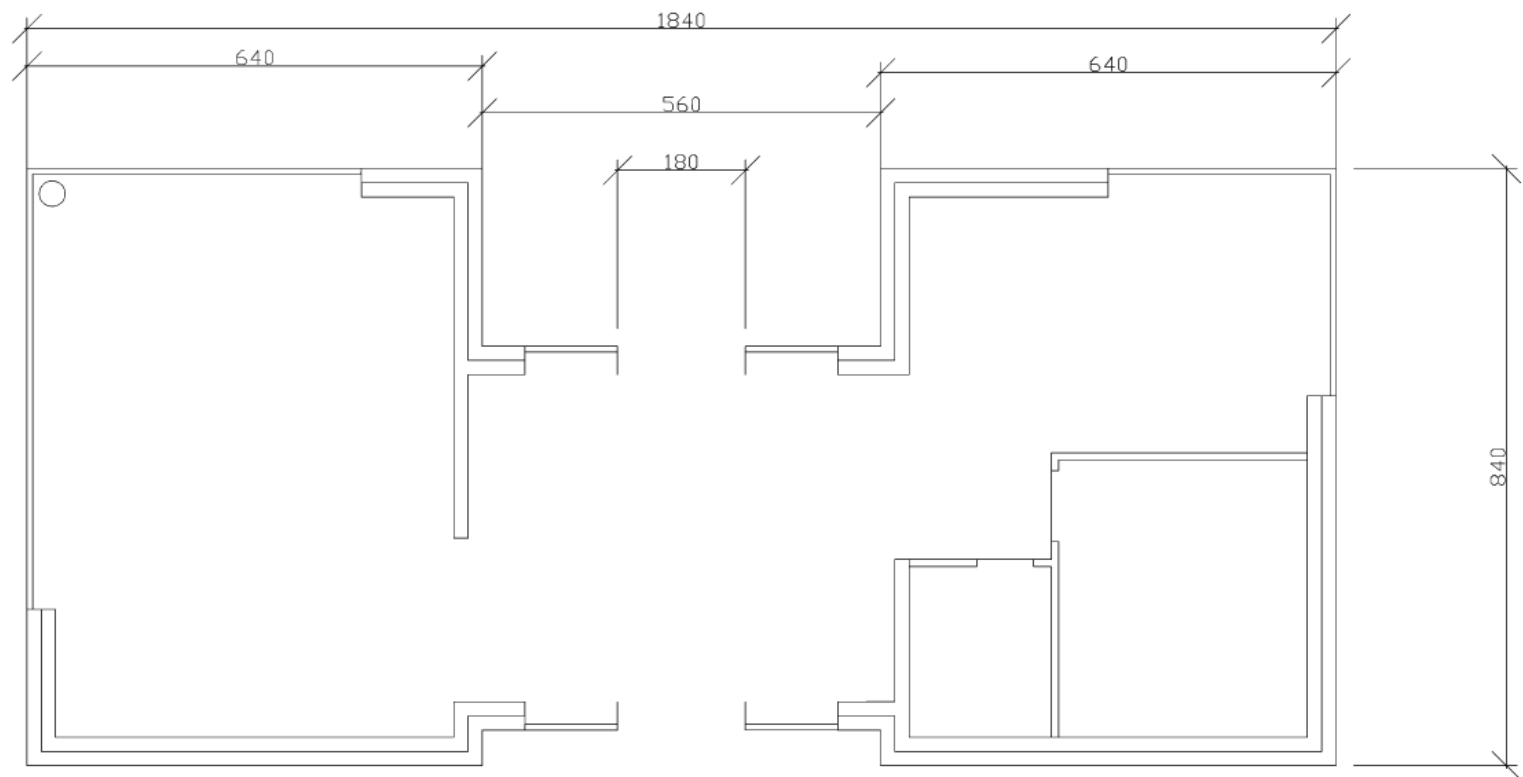
|         |                         |          |                                       |
|---------|-------------------------|----------|---------------------------------------|
| Name    | Birkner, Thomsen, Wiska | Projekt  | Architektur - Haus am Starnberger See |
| Datum   | 28.05.2015              | Bauzeit  |                                       |
| Maßstab | 1:100                   | Bauweise | Grundriss - Erdgeschoss               |
| Blatt   | 1/2                     |          |                                       |

Erdgeschoss

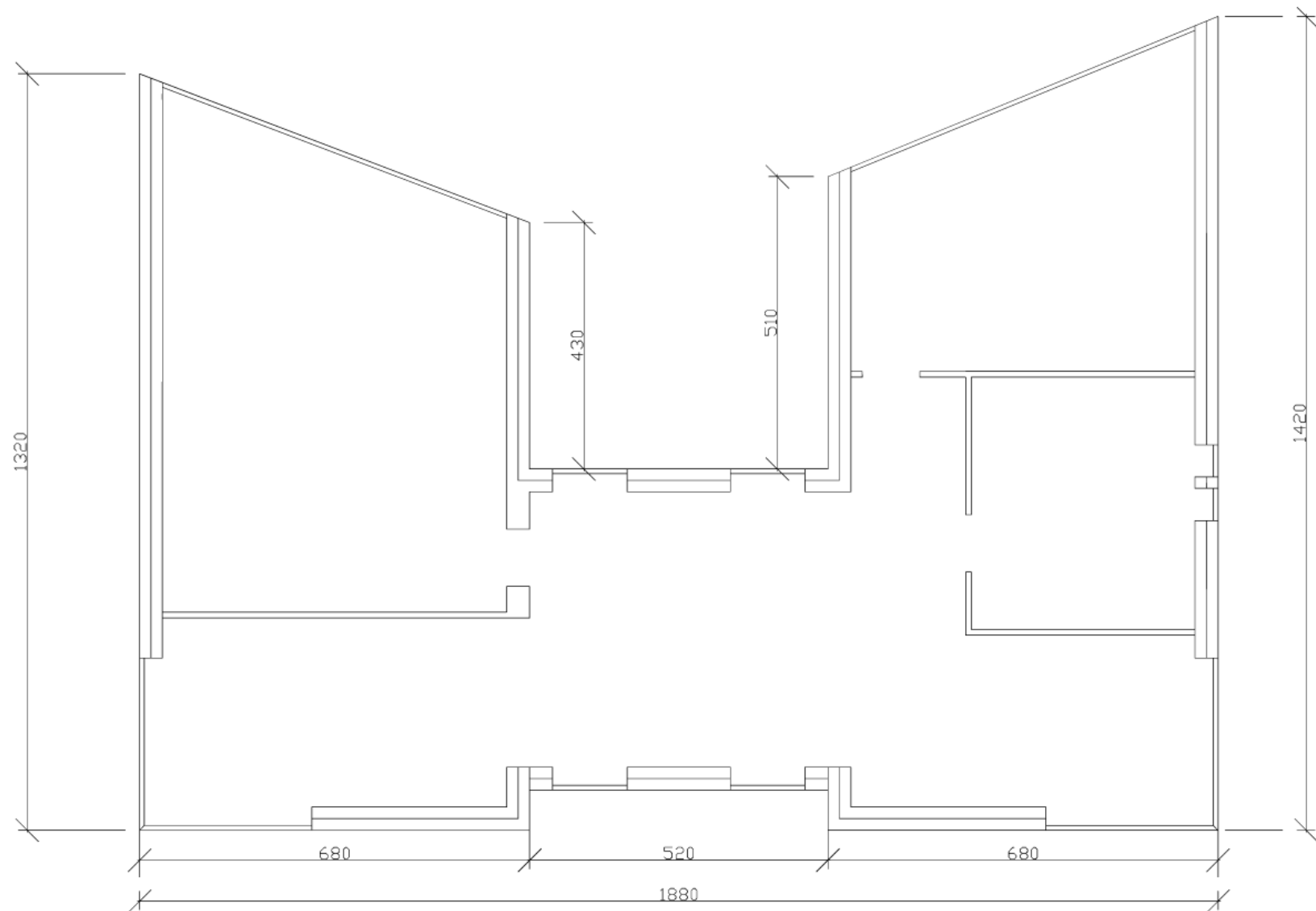


|         |                         |          |                                       |
|---------|-------------------------|----------|---------------------------------------|
| Name    | Birkner, Thomsen, Wiska | Projekt  | Architektur - Haus am Starnberger See |
| Datum   | 28.05.2015              | Bauzeit  |                                       |
| Maßstab | 1:100                   | Bauweise | Grundriss - Obergeschoss              |
| Blatt   | 2/2                     |          |                                       |

Obergeschoss



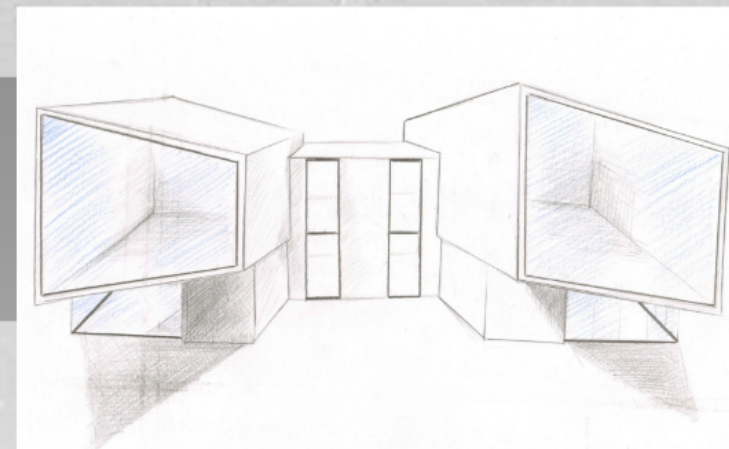
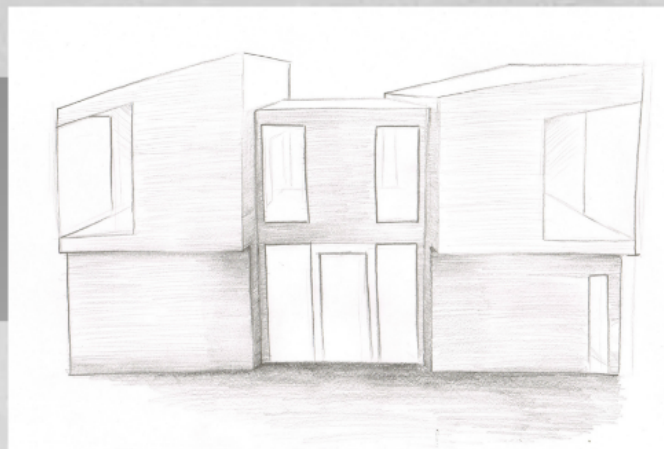
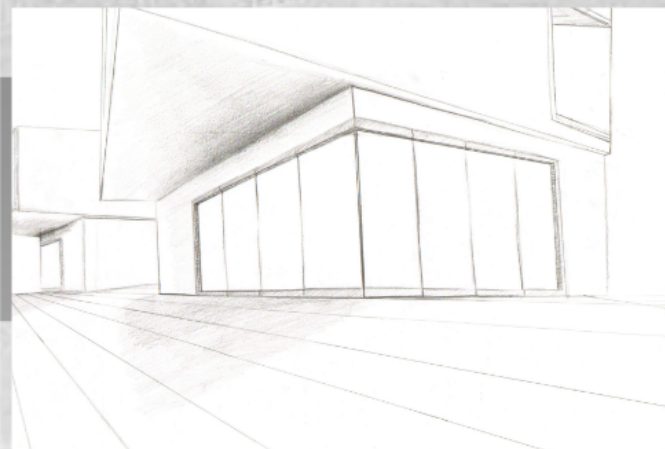
|                                 |            |                                                     |  |
|---------------------------------|------------|-----------------------------------------------------|--|
| Name<br>Birkner, Thönsen, Wloka |            | Projekt<br>Architektur -<br>Haus am Starnberger See |  |
| Datum                           | 20.05.2015 | Bauteil<br>Grundriss - Erdgeschoss                  |  |
| Maßstab                         | 1:100      |                                                     |  |
| Blatt                           | 1/2        |                                                     |  |

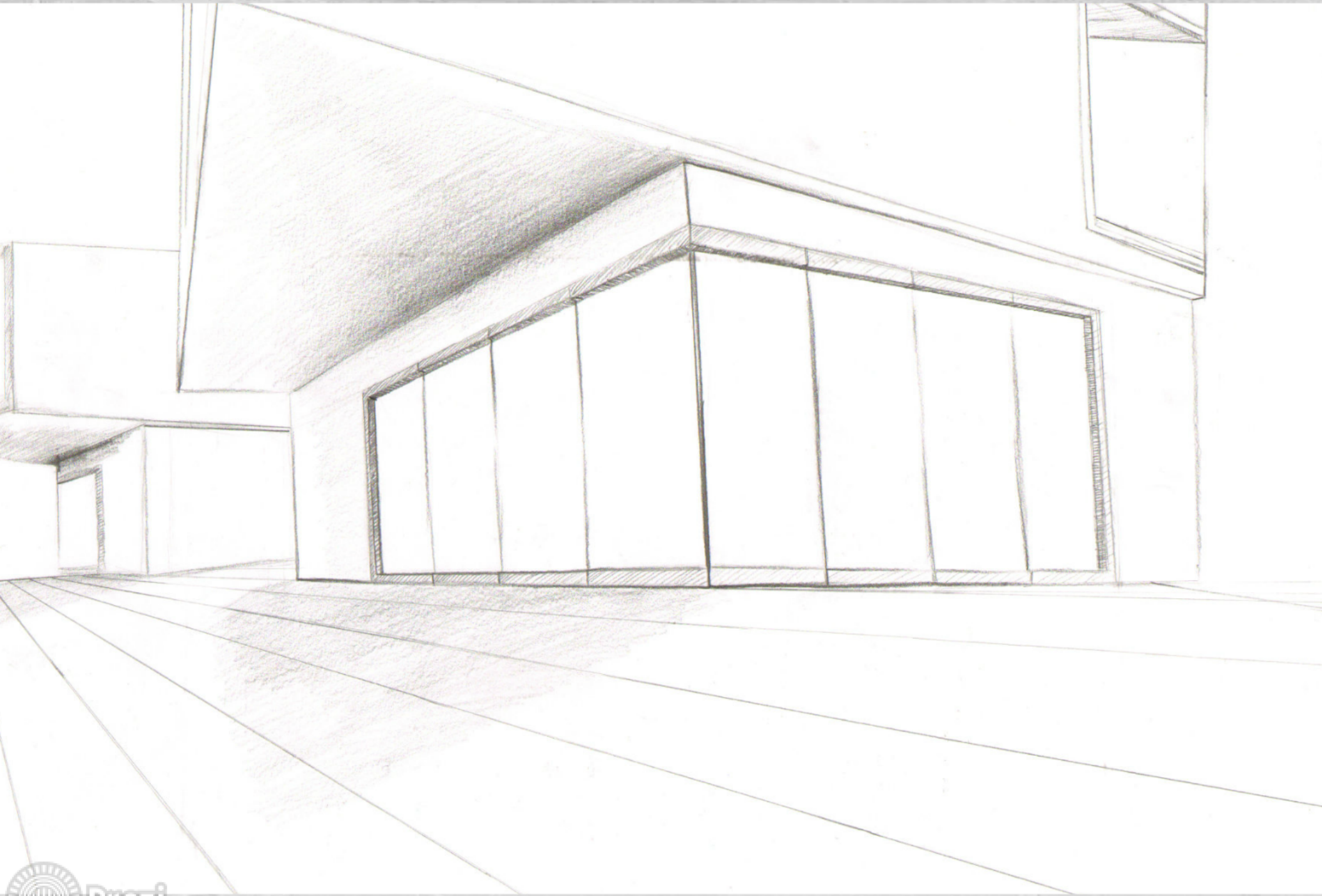


|                         |            |                                          |  |
|-------------------------|------------|------------------------------------------|--|
| Name                    |            | Projekt                                  |  |
| Birkner, Thönsen, Wloka |            | Architektur -<br>Haus am Starnberger See |  |
| Datum                   | 20.05.2015 | Bauteil                                  |  |
| Maßstab                 | 1:100      | Grundriss - Obergeschoss                 |  |
| Blatt                   | 2/2        |                                          |  |

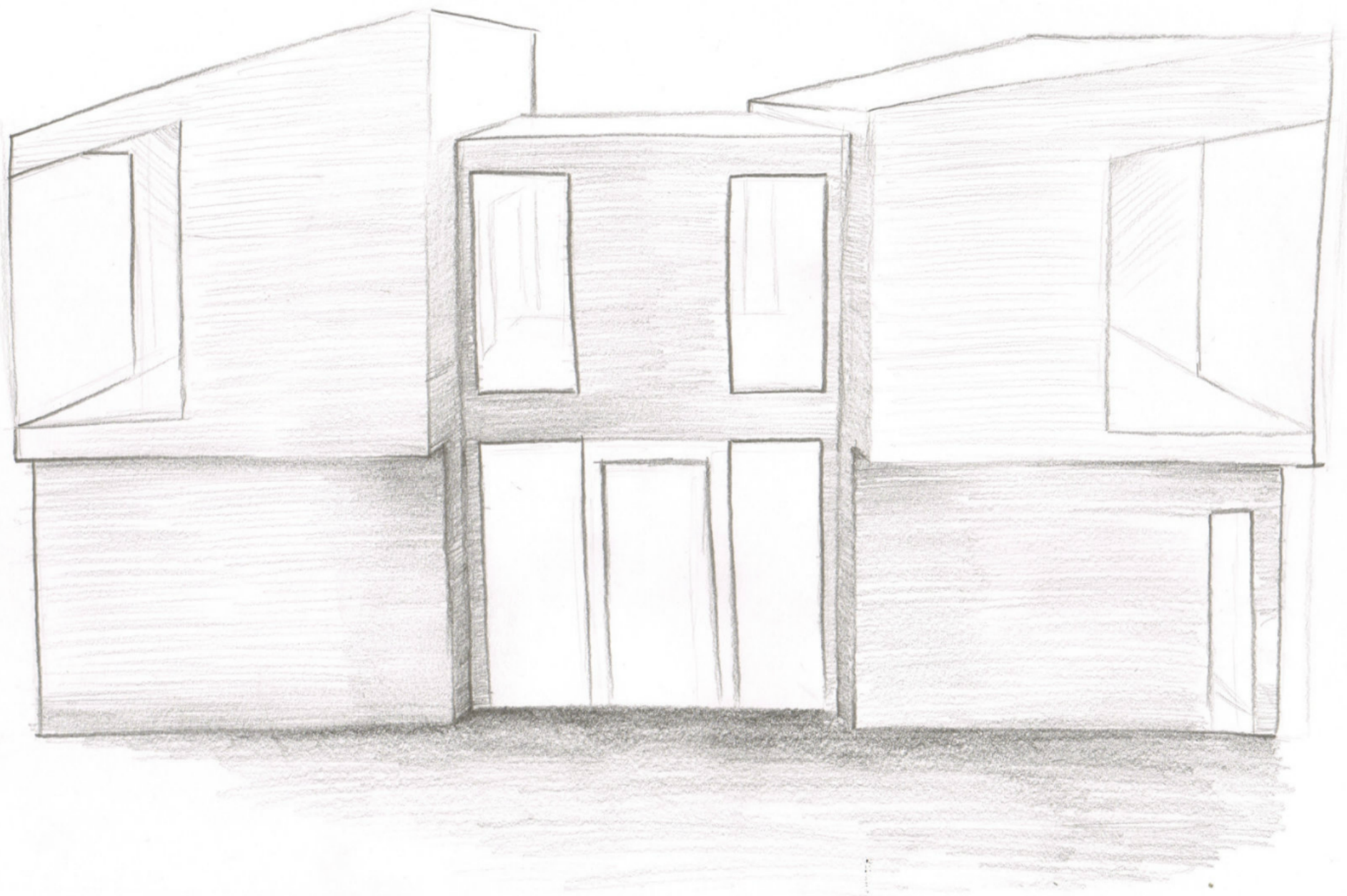


# Zeichnerische Darstellung

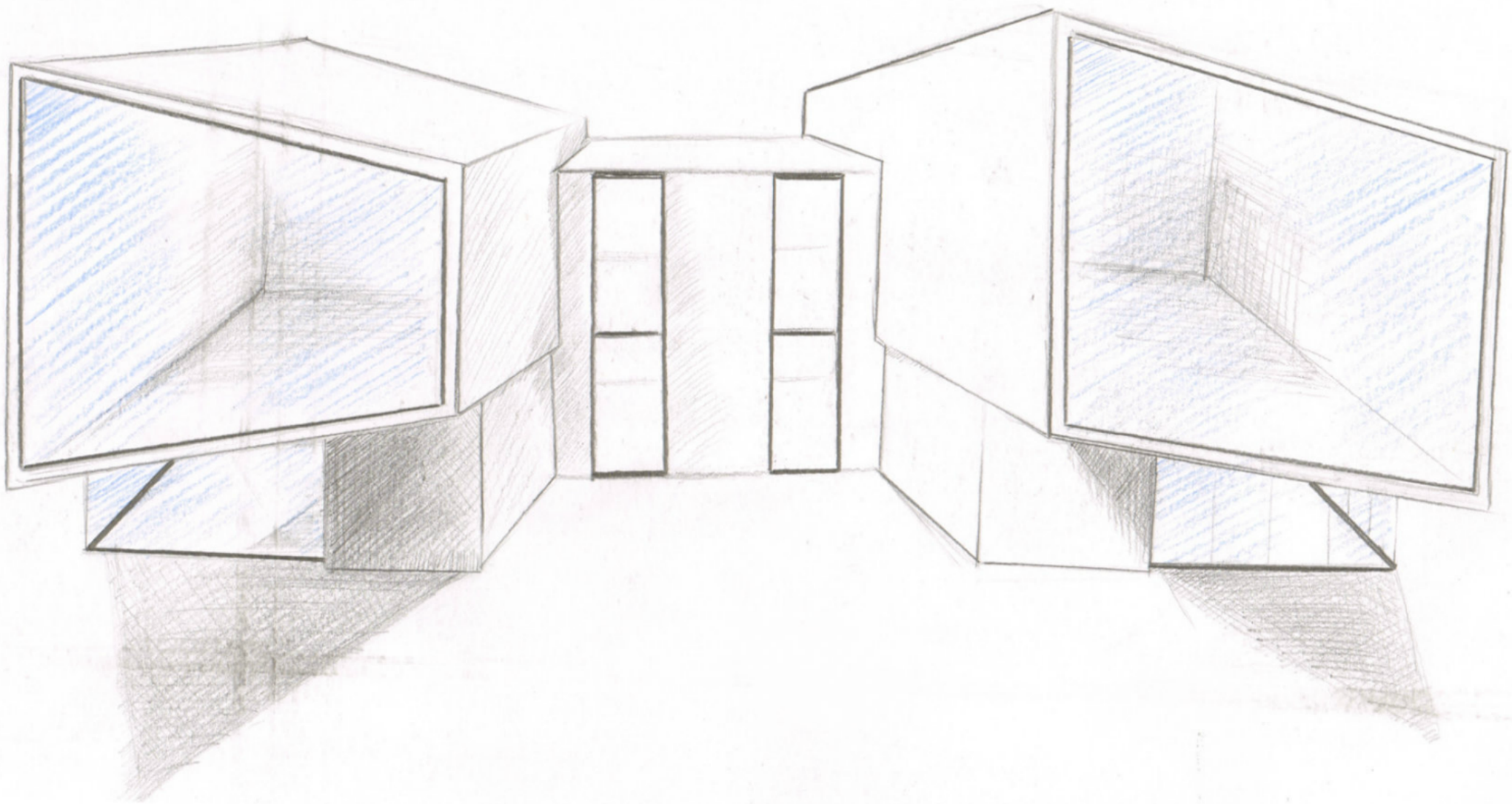


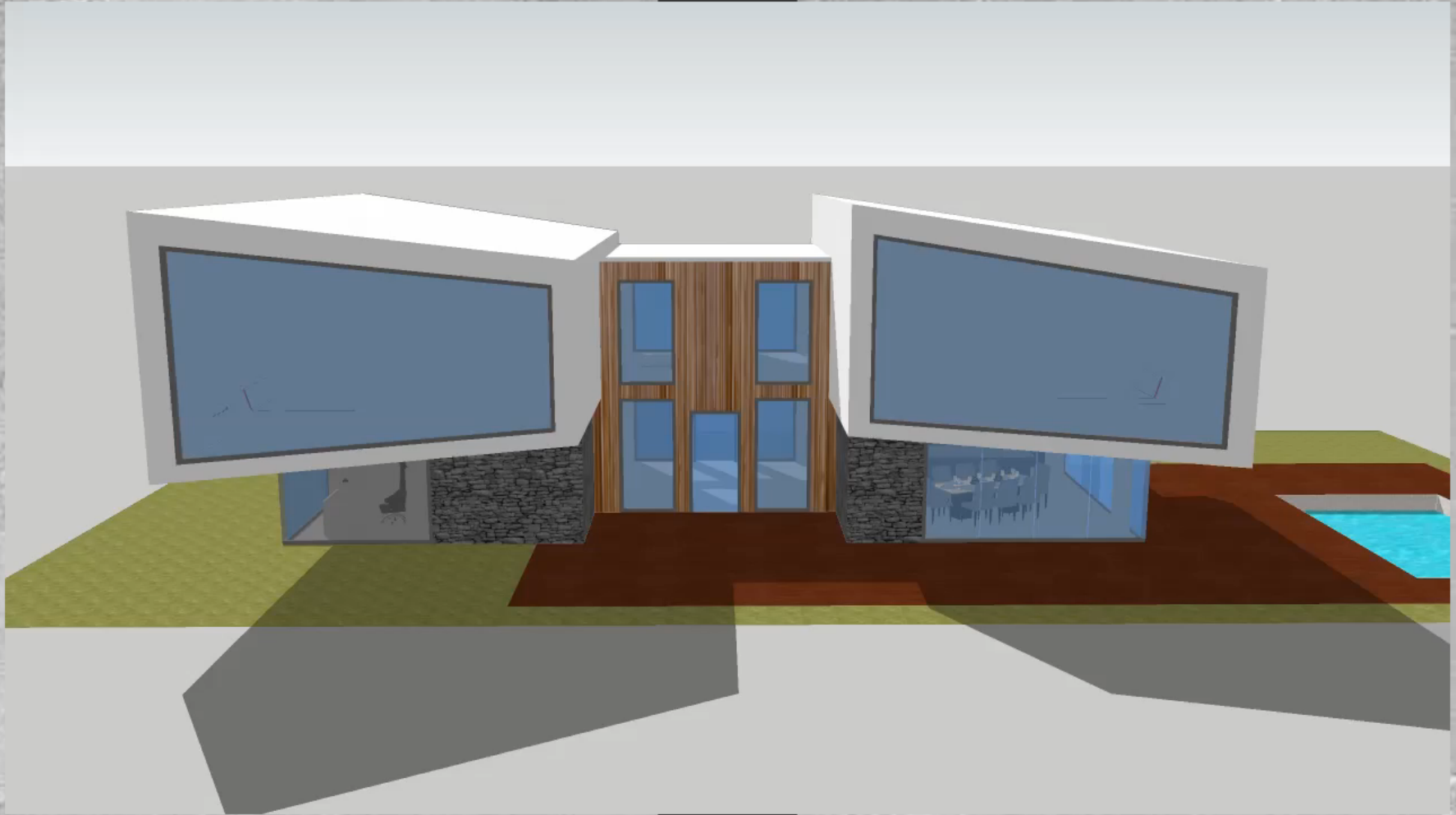






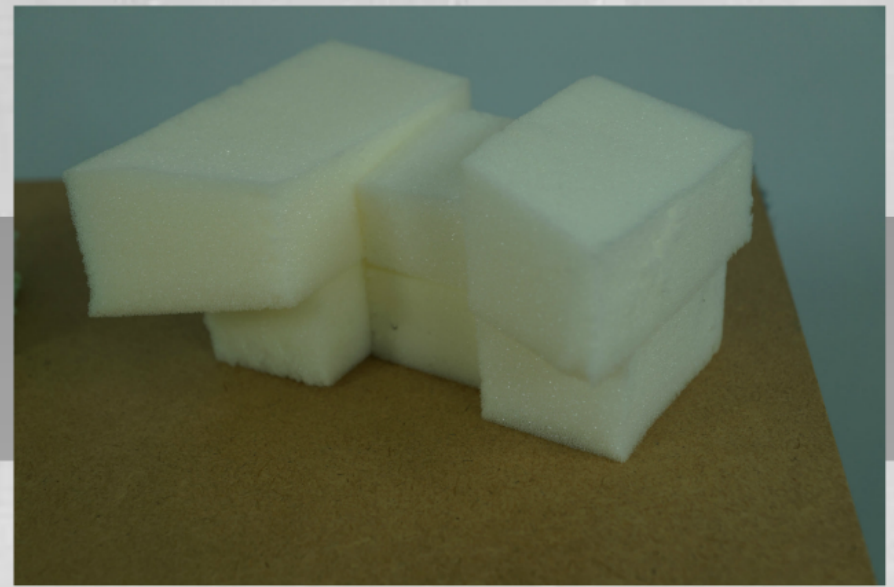








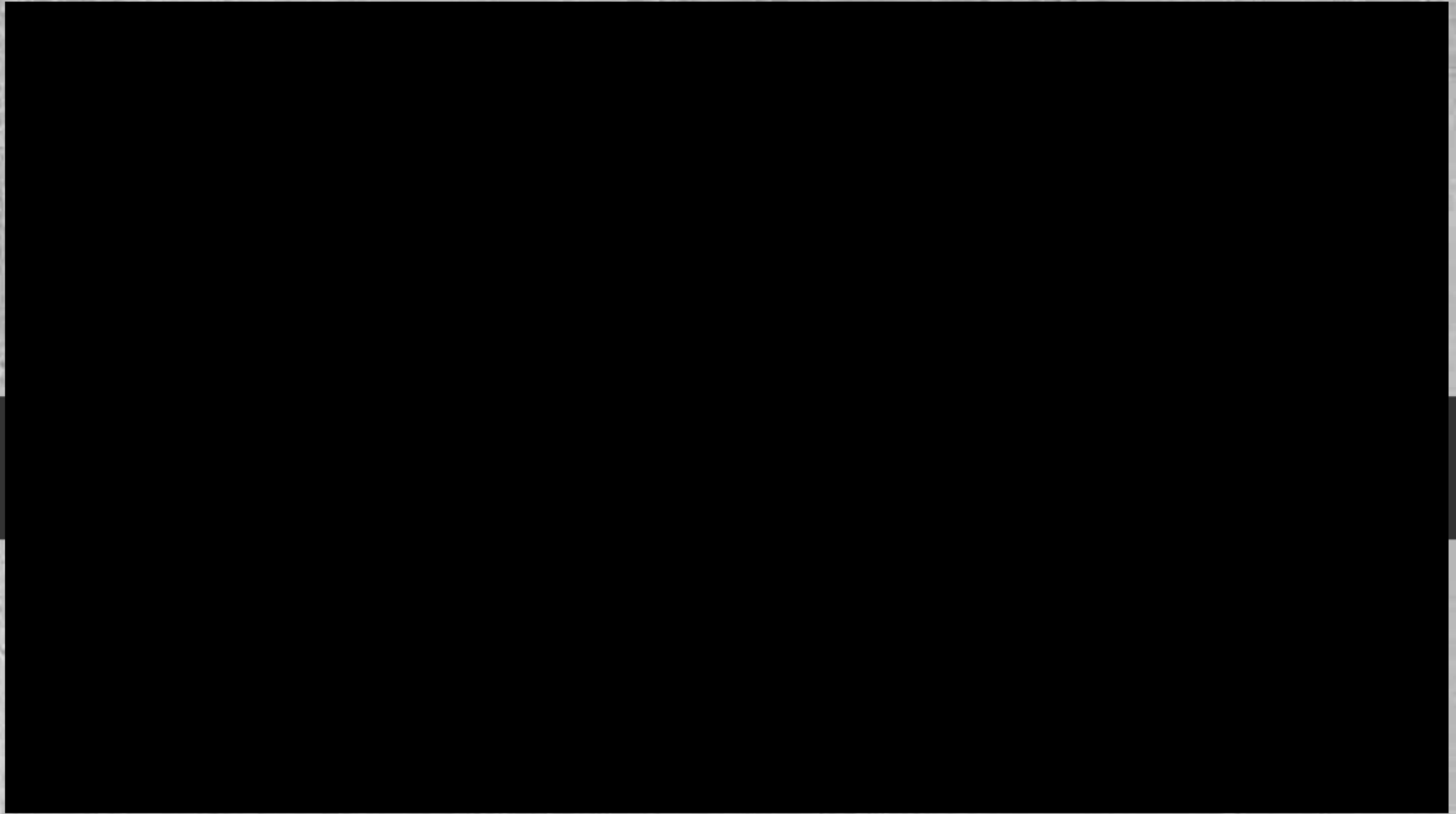
# Arbeitsmodelle













# Live-Stream

# Ende

# Architecture and Design

by Birkner, Thönsen and Wloka

